



ZAZIE



ÇOMBIEN ÇA VA

PAROLES
MUSIQUE

Zazie
Zazie

EDITEUR
ARRANGEUR
RÉALISATEUR

Larsen
Erick BENZI
Erick BENZI

FLORENT PAGNY, ALBUM "SAVOIR AMER" (1997)



Qui fait marcher les hommes
Dans ce monde de fous ?
Fait qu'ils vendent leur âme
Et se traînent à genoux
Qui fait tourner la terre
Et puis tourner les têtes
Billet vert ou billet doux
Billet vert ou billet doux

Qu'est ce qui fait des hommes
Des requins et des loups ?
Qu'est ce qui fait que l'on donne
Et que l'on nous prend tout ?
Qu'est-ce qui nous est cher ?
Qu'est-ce qui vaut le coup ?
Billet vert ou billet doux
Billet vert ou billet doux

*Combien ça va ?
Ça va comme l'argent que l'on gagne
Combien ça va ?
Ça va comme le temps que l'on perd
Combien par jour ?
Ça ne compte plus mais ça vaut très bien, merci*

On achète la forme
On détourne le fond
On achète comptant
Mais on plisse le front
On t'invite à dîner
Si tu paies l'addition
Billets doux ou billets verts
Ces amis qui nous sont chers

*Combien ça va ?
Ça va comme l'argent que l'on gagne
Combien ça va ?
Ça va comme le temps que l'on perd
Combien par jour ?
Ça ne compte plus mais ça vaut très bien merci
Combien ça va ?
Combien ça va ?
Ça va comme je vaux*

J'achète une bonne conduite
Pour combler le déficit
D'une autre valeur à la baisse
Celle du peu d'amour qu'il nous reste
Combien pour mon silence ?
Pour ne pas dire ce que je pense ?
Combien le cœur d'un homme ?
A combien tu l'estimes, dis-moi ?

*Combien ça va ?
Ça va comme l'argent que l'on gagne
Combien ça va ?
Ça va comme le temps que l'on perd
Combien par jour ?
Ça ne compte plus mais ça vaut très bien merci*

CHAPITEAU 4*

PAROLES
MUSIQUE

Jean-Marie Leau
Zazie

EDITEUR
ARRANGEUR
RÉALISATEUR

Sol En Si
Jean-Marie Leau, Vincent Baguian
J.-M. Leau, V.Baguian, G. Bikalo

ZAZIE, ALBUM "SOL EN CIRQUE" (2003)



Araignée du soir
Je n'fais que mon devoir
Avec mes cousines
Venues de tous les plafonds
Des placards des maisons
Tisser des bobines
D'autres ont déserté les greniers
Il faut du monde pour tricoter

Un grand ciel
De dentelles
Chapiteau haut comme la Tour Eiffel
Essentielles, demoiselles
Bêtes à bon dieu
Pareilles les cocochelles
Vous cruels
Qui nous écrasez
Détruisez nos étoilles
Dites plus jamais qu'on est sales

Araignées du jour
Désolée j'suis à la bourre
C'était Halloween
Inoffensives ou venimeuses
Veuves noires faucheuses
Velues
Mais féminines
Pénélope essaie de défaire
Encore une maille à l'envers

Pour un ciel
De dentelle
Chapiteau haut comme la Tour Eiffel
Essentielles, demoiselles
Bêtes à bon dieu
Pareilles les cocochelles
Un grand ciel
Pour accueillir
Les grosses vedettes

Ayez pitié des petites bêtes
Spider women, gentilles, discrètes
Des starattes
Vous cruels
Qui nous écrasez, détruisez nos toiles
Dites plus jamais qu'on est sales
Nous mygales
On est frères de vous accueillir
Sous ce chapiteau 4 étoilles

A black and white portrait of a woman with her eyes closed, wearing a lace-trimmed top and a headscarf. A large, thick white 'Z' is drawn across her face. The text 'CHANSONS 1 POUR LES AUTRES' is written vertically on the left side of the image.

CHANSONS 1 POUR LES AUTRES



2

REPRISES - REMIX **2** PARTICIPATIONS



3

BONUS